

Repertoireliste:

Opera:

G.Barry

-La Plus Forte/the Stronger (Assist.)

G.Bizet

-Carmen (Dir.)

L.vBeethoven

-Fidelio(Assist.)

B.Bezemer

-Verbena (Dir) Uraufführung

K.Fadael

Silenzio (Dir.) Uraufführung

C.W.Gluck

-Orfeo ed euredice letzte Act (Dir)

J.P.Graaff

-All rise! (Dir.) Uraufführung

-De Synode (Dir.) Uraufführung

-Hagar(Dir.) Uraufführung

G.F.Händel

-Radamisto HWV12(Dir.)

-Theodora (Dir.)

W.A.Mozart

-Zauberflöte KV620(Dir.)

-Nozze di Figaro KV492(Assist)

-Don Giovanni KV 527(Dir.)

M.Krüs

Piratenkoningin(Dir.) Uraufführung

Puccini

-le Villi (Dir.)

-La Boheme (Assist)

-Il tabarro, Gianni Schicchi (Assist)

Verdi

-Nabucco (Dir.)

Wagner

-Fliegende Holländer (Dir.)

Sinfonisch

J.S. Bach:

- doppelkonzert BWV 1060 (Dir),

-Brandenburg Konzert 2BWV1047(dir)
3 BWV1048(Dir)

-Violinekonzert Amol BWV1041(dir)
Edur BWV1042, (Dir)

B.Bartok:

-Konzert für Orchester Sz.113 BB.118 (Dir.)

-Bratschekonzert Serly versionSz.120, BB 128 (Dir.)

-Divertimento Sz.113 BB.118 (Dir.)

-Der wunderbare Mandarin suite (Dir.)

- 3. Klavierkonzert emol Sz. 119, BB 127 (Dir.)

S. Beamish

-Variations on a theme of Benjamin Britten

L.v.Beethoven:

-Sinfonie 1,2,3,4,5,6,7,8(Dir.)

-Ouverture Egmond, Coriolan(Dir.)

-Geschöpfe des Prometheus (full ballet)(Dir.)

V.Bellini

-Aus Sonambula: Care compagne... come per me sereno... (Dir.)

-Aus Norma: Casta Diva(Dir.)

A.Berg:

-Violine Konzert (assist)

-Fragmenten aus Wozzeck (Assist.)

H. Berlioz:

- Symphonie fantastique (Dir.)

- Ouverture carnaval romain(Dir.)

L.Bernstein:

-West side story suite (assist.)

-Sinfonie 2 age of anxiety (assist.)

A.Borodin:

-Polowetse Tanzen aus prins Igor(Dir.)

- Eine Steppenskizze aus Mittelasien (Dir)

F.A.Boildieu

-Harpkonzert (Dir.)

P.Boulez

-Dérive 1 (Dir.)

J.Brahms:

-Sinfonie: 1,2,3,4 (Dir.)

-Haydn variazion (Dir.)

-Tragische ouverture(Dir.)

B.Britten:

-Simple Sinfonie(Dir.)

- four sea interlude aus Petergrimes (Dir.)

M. Bruch:

Violinekonzert. (Assist)

Doppelkonzert Klarinete und Bratsche(Dir.)

A.Copland:

-Fanfare for the common man, (Dir)

-Appalachian spring suite, (Assist)

C.Debussy:

-L'après midi d'un faun (Dir)

-la mer (Dir)

-petit suite(Dir)

-dances sacrée et profane (Dir)

-Première Rhapsody(Dir)

A.Dvorak,

-Sinfonie 5,6,7,8,9 (Dir.)

-Die Mittagshexe (Dir.)

F.Donatoni

-Arpège(Dir.)

E.Elgar,

-the black knight (Dir.)

-Cellokonzert(Assist.)

-in the south (Dir)

-Pomp and circumstance marches (Dir.)

-Enigma variations (Dir.)

-Serenade(Dir.)

-Violinekonzert (assist)

G.Facchinetti

-Divertimento III(Dir)

M.De Falla

- Der Dreispitz, suite 2 (dance suite) (Dir)

G.Faure

-Peleas et Melesande, (Dir)

-masque et bergamasque suite, (Dir)

C.Frank

-Sinfonie d'mol (Dir)

J.Franssen

-Piano Konzert(Dir)

G.Gerswin

rhapsody in blue(Dir)

P.Glass:

-Company (Dir)

R.Gliere

-Harpkonzert (assist)

M.Glinka:

-Ruslan und Ludmilla ouverture(Dir)

C.Gounod:

Aus Romeo und Juliet "Je veux vivre" (Dir.)

E.Grieg:

-Holbergsuite (Dir.)

-Klavierkonzert (Assist)

-Peer Gynt Suite 1 und 2

J.Haydn,

-Sinfonie: 1,2,3,4, 82,87,94,96,100,102,104 (Dir)

-Schöpfung (Dir)

-Cellokonzert D gr (Dir) Ggr (Dir.)

M.Heij

-L'ombre (dir) Uraufführung

-Verhüllung zu Melodien von Siebold(dir.)

Uraufführung

F.A.Hoffmeister

-Bratsche Konzert(dir)

G.Holst,

-St.Paul suite (dir)

-the Planets (Assist)

L.Janacek

-Lachische Tanzen (dir)

-Taras Bulba (dir)

C.Ives

-Unanswered question(assist)

Z.Kodaly

-Hary Janos Suite(assist)

F.Lehar

-aus lustige Witwe „Da geh ich in's Maxims“ „lippen
schweigen“ (dir)

Huan Zhi Li

-Spring Festival overture(dir)

Chi Liu
-Mein Mutterland(dir)

G.Mahler
-sinfonie 1(Dir)
-Sinfonie 2 Buhne Orchester + Probe Übernahme(dir)
-Sinfonie 4 (assist)
-Sinfonie 5 adagietto (dir)

B.Martinu
-Nonetto (dir)

P.Mascagni
-aus cavalleria rusticana "intermezzo"(dir)

G.Mayerbeer
-Aus dinorah: le pardon de ploërmel (dir)

F.Mendelssohn
-Sinfonie A dur. (italian) (Dir)
-Sinfonie A mol. (Scottish) (assist)
- Violine Konzert (Dir)
-ouverture Hebrides, (dir)
Meeresstille und glückliche Fahrt (dir)
- Ein Sommernachtstraum (dir/assist)

K.H.Moussault:
-Sinfonie 1 "airprince" (dir)
-Tsuru (dir)
-Iolaus suite für orchester (dir)
-Conexo für streichorchester und live videogame

M.Moussorgsky
-ravel- Bilder einer Ausstellung (dir)
- Eine Nacht auf dem kahlen Berge (dir)

W.A.Mozart
-Sinfonie 25,29,31, 35,39,40,41 dir
-Requiem (dir)
-Violine Konzert 4,5 (Dir)
-Sinfonia Konzertante (dir)
-Konzert für Harp und Flute (Dir)
-Konzert aria "Ah! Lo previdi"(dir)
-Pariser Ouvertüre (dir) (W.A.Mozart?)
-Schauspieldirektor Ouvertüre (dir)
-Flute Konzert G maj (dir)
-Klarinette Konzert (dir)
-Fagott Konzert (dir)

C.Nilson
-Sinfonie 1(dir)

S.Prokofiev

-Sinfonie 1 (dir)

S.Rachmaninoff
-Sinfonie 2 (dir)
-Klavier Konzert 2(dir) 3 (assist)
-Sinfonische tanzen(dir)

M.Ravel
-Daphnis et Chloe suite 2 (dir)
-Introduction et allegro (dir)
-Ma Mere l'oye (dir)
-Le tombeau de couperin (dir/assist)

C.Reinecke
-Flute Konzert (dir)
-Ballade (dir)

N.Rimsky-Korsakov
- Russische Ostern ouverture(dir)
-Schehrezade (dir)

J.Röntgen
Cellokonzert 2 (dir)

G.Rossini
-Il barbiere di Siviglia ouverture (dir)
- "una voce poco va" (dir)

N.Rota
-Konzert per archi (dir)
-Sinfonia sopra una canzone d'amore (assist)

C.Saint-Saens
-introduction et rondo capriccioso (dir)
-Samson et Delila Bacchanale (dir)

S.Satoh
BassKlarinet Konzert für Frans Moussault (Fater) (assist)

A.Schoenberg
-Pierrot Lunaire (assist)
-Verklärte nacht(dir)

F.Schubert
-Sinfonie 3,4,5,Unvollendete, Große Sinfonie (dir)

R.Schumann
-Sinfonie 2,3 (dir)

D.Shostakovich
-Sinfonie 5,9 (dir)
-Konzert nr.1 für Violoncello und orchester

J.Sibelius
-Peleas Melisande suite (dir)
-Poholjans tochter (dir)

- valse triste (dir)
- Violine Konzert (assist)
- Sinfonie 1,2,5 (dir)
- impromptu für Streichorchester(Dir)

J.Strauss

- Waltz: An der schönen blauen Donau, Rosen aus dem Süden, Kaiser-Walzer, Wiener Blut Waltz, Künstlerleben (dir)
- Fledermaus ouverture (dir)
- Unter Donner und Blitz(dir)
- Radetzky Mars(dir)

R.Strauss

- Till Eulenspiegels lustige Streiche (assist)

I. Stravinsky

- Der Feuervogel, 1910, 1945 (dir)
- Petrouchka suite 1947 (dir)
- le sacre du printemps (assist)
- Dumbarton oaks (dir)
- Sinfonie in 3 movements (dir)
- *Bläusersinfonien* (assist)
- 1. Suite (dir)
- L'histoire du soldat (dir)
- Rake's progress „no word from tom..." (dir)

J. Serns

- Dance funabulesque (dir)

J.P.Swelinck

- Psalm 90 für Streich orchester Arr.(K.Moussault) (dir)

T.Takemitsu

- requiem für Streicher (dir)

P.I.Tchaikovsky

- Sinfonie 5(dir)6(assist)
- Romeo et Juliet Fantasie ouverture (dir)
- Francesca di Rimini (dir)
- Souvenir d'un lieu cher (dir)
- Der Nussknacke suite (dir),
- Schwanensee suite (dir)
- Waltz aus Dornröschen (dir)
- serenade für Streicher(dir)

Ten Holt

- Canto Ostinato for Orchestra arr. A. Fiumara(dir)

G.Verdi

- Ouverture la forza del destino(dir)
- Prelude zur Act I von La Traviata

J.Wagenaar

- levenszomer (dir)

R.Wagner

- Ouvertüre/Vorspiel Tannhäuser, Fliegende Holländer (dir)
- Tristan und Isolde Prélude und liebestot(dir)
- „o du mein holder abendstern“ (dir)

W.Walton

- Cello Konzert (dir)

A.Weber

- der Freischütz Ouvertüre (dir)

mehrere Uraufführungen von Komponisten ZB.:

Celia Swart, J. Timothy, Z. Fawcett, G. Walker, D. Zarabozo, WJA Parker, Yael Levy, Sascha Thiele, Nikos Kokolakis, Boris Bezemer, Jan Peter de Graaff